



# MÁS QUE UNA FANTASÍA ERÓTICA



Helena Sancho Jericó

Quedaros con esta sonrisa. Es de Lide Etxebarria (que este mes cumple 34 años). Llegó a Londres con 22 años y, con todo un mundo por descubrir, aprendió danza egipcia en la Sociedad Ras Sharqi. Una escuela que concibe esta danza como algo más que una fantasía erótica occidental o como una simple forma de provocar a los hombres.

La danza ha sido para ella su romance más largo y, sobre todo, una relación en la que nunca ha dejado de aprender ni de enseñar. Lide la transmite a sus alumnas con una magia conseguida a través de la honestidad. En su estudio de la calle Cortes enseña una danza diferente partiendo de la raíz "porque la auténtica danza egipcia es rural y toca con lo más profundo de ti. Algo que te hace sentir mejor con tu entorno, que te alimenta por dentro".

Los valores que comparte a través de sus clases no se reflejan en espejos, sino en las miradas de las

danzarinas, algo poco habitual en una clase de baile. Todo un reto para aprender los movimientos sin caer en la rutina o en el error de copiar, comparar, o competir.

En el local enseña a unas quince alumnas. Que no haya chicos es casual, porque en la danza egipcia no existen limitaciones de edad ni de sexo. Cada cual llega hasta donde puede. "Hubo una época en Egipto en la que las mujeres tenían prohibido bailar en público y lo hacían los hombres, disfrazados de mujeres", asegura con picardía.

Para Lide, la vida es lo que haces mientras planeas otras cosas. Así que de momento está en Bilbao transmitiendo seguridad en cada movimiento mediante un baile que proyecta energía hacia fuera. Imaginando que estamos en directo, pregunta "¿Puedo saludar?" Claro. Y manda un beso a Frida, una niña de dos añitos que vive en Mungia.

Para contactar con ella: [mamalide@hotmail.com](mailto:mamalide@hotmail.com) **F**

