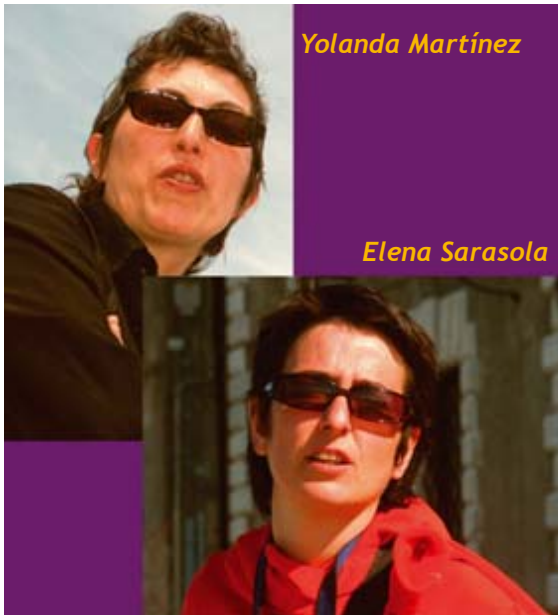


Badulake Produkzioak:

Cine y teatro independiente realizado y dirigido por mujeres



Helena Sancho Jericó

Tras un tiempo produciendo obras teatrales Elena Sarasola y Yolanda Martínez, socias de la productora teatral y audiovisual Badulake Produkzioak, han saltado a la acción del cine. Debutaron en la pantalla grande con el corto “De compras con mi madre” y ya tienen nuevos proyectos en marcha.

Todo comenzó con el Café Teatro Badulake situado en la calle Hernani 10. Elena Sarasola y Yolanda Martínez inauguraron este local el 31 de octubre del 2000 y aunque nació con vocación de bar de ocio nocturno, desde el primer momento incorporó una programación de espectáculos teatrales de pequeño formato. Hasta la fecha, han producido y dirigido obras como “Los monólogos de la Vagina”, que luego representaron en el Arriaga, u “Operación Travesti” con Las Fellini, que también se interpretó en Bilborock y en el Ayala. Además, todos los jueves a las 23 horas hay actuación sorpresa de Las Fellini en el Badulake. Estas características divas del humor tienen varios espectáculos: las Badunovelas, en

las que además colaboran artistas invitadas e invitados, los Travelo Travel, espectáculo de viajes (valga la redundancia) espectacular donde los haya, las Varietes, donde caben números de diferente índole, y los Classics de las Fellini, los de toda la vida.

Tras un tiempo produciendo obras teatrales, han pasado a la acción del cine. Yolanda descubrió una historia interesante, pero pensó que sería mejor realizarla en formato cinematográfico. Y así surgió “De compras con mi madre”, una adaptación de un relato de temática gay que está totalmente volcado en el gran Bilbao. Tras tres años de aprendizaje, Yolanda y Elena consiguieron acabar su proyecto con muchísima ilusión para que entrara en Zinebi, que el pasado

año precisamente apoyaba el cine realizado en Euskadi, haciendo especial hincapié en el cine producido por mujeres. Sin embargo, no las seleccionaron. “Fue un gran chasco. Llamamos a la Concejala de Cultura y aunque no pudimos hablar directamente con ella, misteriosamente, tras esa llamada, de no admitirlo pasaron a aceptarlo”, rememora Elena. “Nosotras no queríamos ganar ningún premio, pero sí mostrar lo que habíamos hecho”, recalca Yolanda. Para quitarse esa espinita del Zinebi, lo han presentado en varios festivales donde ha tenido un gran éxito. “De una historia que casi no tuvo acogida y sobre la que tuvimos que insistir para que fuera admitida hemos pasado a conseguir que en el Festival de Valladolid el público lo eligiera segundo a nivel internacional”, comenta orgullosa Yolanda. “Es un corto de culto. Cada vez que lo ves te gusta más”. Además, todo el equipo procede del Badulake, un entorno muy cercano de artistas a quienes agradecen desde estas páginas el haber contribuido a hacer realidad el proyecto.

Su labor de producción sigue adelante. Tras “De compras con mi madre” han consolidado su productora y están trabajando en otro cortometraje. “Se trata en este caso de un relato original, un thriller sobre violencia de género. Es una producción más arriesgada, un nuevo reto”, adelanta Elena. “Estoy enamorada del mundo del corto. Es un trabajo en el que estás todo el rato aprendiendo, la colaboración es muy directa con toda la gente y es muy intenso. Además, estás siempre rodeada de un equipo que hace que todo sea estupendo y que exista mucha



camaradería”, comenta Yolanda. A pesar de los proyectos audiovisuales, no abandonan el teatro. Es más, en estos momentos también están trabajando en una obra de teatro con Las Fellini. Yolanda Martínez lleva el teatro en la sangre y para ella sería imposible abandonarlo. De hecho, fue actriz del grupo Karraka, una compañía de teatro vasca e independiente que se caracterizó por su innovación en plenos años 80. Por supuesto, están abiertas a nuevos proyectos, sobre todo si están realizados por mujeres. ●

Contacto: 656797773



BADULAKE

Hemen ez da emakumerik erasotzen

Zona liberada de agresiones a las mujeres

Jueves a partir de las 22:30h

Viernes y sábados a partir de las 24:00h

HERNANI, 10. BILBAO