

en pocas palabras...  
hitz gutxitan...



## Alertan del intrusismo de sectas en Euskadi

La Asociación de Ayuda a las Víctimas de Manipulación Sectárea ha alertado recientemente al Parlamento Vasco de la proliferación en Euskadi de grupos de manipulación psicológica en ámbitos de la salud física y mental. Entre sus reivindicaciones este colectivo exige que se regulen y controlen los programas de actividades llevadas a cabo por este tipo de grupos y que acrediten de alguna manera su formación legal. En la actualidad, se han identificado unos cincuenta grupos sectarios operando en Euskadi. Parte de ellos, denominados como centros terapéuticos, son una mezcla de grupos de conocimiento personal, relajación, yoga, sanadores, meditación,

masajes, psicología que entrañan en ocasiones riesgos para la salud de las personas que acuden a ellos. El reclutamiento se ejerce con facilidad sobre personalidades frágiles, sin suficiente espíritu crítico, aunque cualquier persona que no encuentre respuesta a sus inquietudes puede convertirse en víctima. El peligro depende sobre todo de la asiduidad con la que se frecuente el centro. Entre las consecuencias más comunes se encuentran las desavenencias familiares, la dependencia hacia las personas embaucadoras, problemas financieros, agravamiento de la personalidad y descontrol en aspectos de la salud.

[www.largantza.org](http://www.largantza.org)

en pocas palabras...  
**hitz gutxitan...**



## Etxejan, comida a domicilio

Nace Etxejan, un servicio pionero de comida a domicilio pensado para las personas mayores y/o dependientes, dando respuesta a una creciente demanda acentuada por el progresivo envejecimiento de la población. El servicio ofrece una variedad de menús adaptables a las circunstancias de la clientela, garantizando una nutri-

ción equilibrada, saludable y personalizada. Lantegi Batuak, organización dedicada a generar oportunidades laborales para personas con discapacidad y el grupo hostelero Iruña Catering han aunado sinergias en Etxejan para cubrir la demanda existente. Más información en

[www.lantegi.com](http://www.lantegi.com)

## Bortizkeria matxistari buruzko txostena bertan behera utzi dute Madrilen

CESeK, hau da, Madrilgo Komunitatearen Konseilu Sozial eta Ekonomikoak "Genero Indarkeriaren tratamendua Espainian eta Madrilgo Komunitatean" izeneko txostena bertan behera utzi du, Madrilgo gobernuaren, sindikatuen eta hainbat talde feministen kritiken ondorioz. Francisco Cabrillok Kontseiluko lehendakariak onartu zituen kexuak eta txoste-

naren atzerapena planteatu zuen apirilaren egindako CESeKO batzarrean.

Emakumezko taldeek salatu zuten txostenaren edukia "gezur sinegaitzak" esaten zituela, besteak beste, emakumeek nahiago dutela biktimaren rola bereganatzea Administrazioako laguntza erraz jasotzeko.

## Landa emakumeak bultzatzeko laguntza

Nekazaritzari lotuta dauden emakumezko proiektuak bultzatzeko aurtengo dirulaguntzen deialdia zabaldu du Madrilgo gobernuak. Horrela, Ingurugiro Ministeritzak emakumeek landa-eremuan sortzen diren bai proiektu enpresarialak bai egindako produktuak bultzatu nahi ditu, sektore honetan behar den garapena

babestuz. Proiektuak aurrera eramateko, landako emakumeek hiritarrek baino zailtasun handiago topatzen dituztela dio ministeritzak. Epea maiatzaren 12an bukatuko da, eta aurtengo 300.00 euro baino gehiago banatuko dira proiektu guztien artean. Aurtengo deialdia hirugarrena da, horrelako laguntzak sortu zirenetik.

en pocas palabras...  
hitz gutxitan...

“La Feria de Asociaciones de Mujeres muestra a la ciudadanía el trabajo de estas agrupaciones”



## Cristina Sarduy Gainza

Secretaria de Políticas de Género de la Diputación Foral de Bizkaia

Helena Sancho Jericó

Cristina Sarduy Gainza es licenciada en Derecho y llegó a la Secretaría de Políticas de Género desde el Servicio de Información y Asistencia al Contribuyente (SIAC) del Departamento de Hacienda y Finanzas de la Diputación Foral de Bizkaia. Con un largo camino por realizar todavía, Cristina nos acerca al trabajo que realizan desde el Área de Políticas de Género.

¿Qué nuevas funciones y responsabilidades has adquirido desde que asumiste la Secretaría Técnica de Políticas de Igualdad?

Si bien las responsabilidades son nuevas para mí, no lo son para la Diputación Foral de Bizkaia, que ha sido pionera en la creación de una estructura propia en defensa de los derechos de las mujeres y de la igualdad de oportunidades. No obstante, hay un modo de hacer que es común en la gestión de un proyecto y que, por tanto, me permite trasladar a esta área mi experiencia previa en el Departamento de Hacienda y Finanzas, aunque la materia a gestionar sea distinta.

¿Qué proyectos estáis trabajando actualmente desde el Área?

Contamos con un programa de subvenciones para ayuntamientos, asociaciones de mujeres y entidades sin ánimo de lucro que contribuye a abordar la financiación necesaria de actividades y programas de empoderamiento de las mujeres y de igualdad de oportunidades de mujeres y hombres. No debemos

olvidar además el papel que en el empoderamiento de las mujeres juegan las asociaciones de mujeres. Para atender a este colectivo se creó en su día el Foro para la Igualdad de Asociaciones de Mujeres del Territorio Histórico de Bizkaia. En este foro participan alrededor de 80 asociaciones que aglutinan aproximadamente 30.000 mujeres.

¿Existe alguna herramienta que facilite a todas las organizaciones intercambiar una perspectiva global de género?

Sí, el programa Parekatuz facilita la integración de la perspectiva de género en agentes sociales, económicos y políticos de nuestro Territorio Histórico. Con este programa facilitamos una red de encuentro y les ofrecemos una asistencia técnica que les permita abordar proyectos concretos de igualdad de oportunidades. Consideramos que esta red es un instrumento potente para extender al máximo la necesidad de integrar la perspectiva de género en toda la sociedad.

¿Cómo interactuáis con las diferentes Asociaciones de mujeres de Bizkaia?

El Foro para la Igualdad de las Asociaciones de Mujeres del Territorio Histórico de Bizkaia favorece diversas actividades tales como cursos de formación, jornadas de sensibilización, intercambio de experiencias, mesas redondas, etc. El acontecimiento más destacado lo constituye la Feria de Asociaciones de Mujeres que en este año 2008 se celebrará entre los días 14 y 16 de mayo en el Arenal bilbaíno.

¿Puedes adelantarnos algo?

Hemos trabajado para preparar un programa que permita mostrar a la ciudadanía el trabajo de las asociaciones de mujeres visibilizando su actividad. Además de la presencia continua en las carpas de las asociaciones que presentan su actividad, podremos contar con varias representaciones teatrales, música, danzas, degustación de productos del medio rural, ponencias, un recorrido por la ría analizando la historia de las mujeres, etc. Entre las ponencias, vamos a encontrar disertaciones en relación a las pensiones de viudedad, las mujeres en el arte, la salud, el trabajo de cuidado de personas dependientes... Esperamos que el programa sea atractivo y que la Feria se convierta también este año en un punto de encuentro grato para todas las personas que nos visiten.



en pocas palabras...  
hitz gutxitan...



## Femizidioaren kontrako legea Guatemalan

Guatemalako Legebiltzarrak berretsi du feminizidio zigortzen duen lege berria, han dauden emakume guztien bategiteari esker. Horrela, emakumearen kontrako edozein bortizkeria tipifikatua dago indarreko lege-riaren barruan.

Guatemalako Red de la No Violencia contra las Mujeres izeneko sarea eta hainbat emakumezko erakun-deko ekintzak orain dela hamar urte hasi ziren Kode Penalaren aldaketa lortzeko, hots, eraso sexuala eta familia barruko bortizkeriaren tipifikazioa. Horrekin batera, lege proiektu batzuk aurrera eraman zuten iaz, feminizidioaren arazoa aurre egiteko. Legegintza-ekimen hauek mota guztiko emakumeen kontrako bortizke-riak tipifikatu nahi zuten, familia barruko harremanetan nahiz gizarte eremuan.

Emakume guatemalarrak ez dute lorpiderik justiziagintzan bortizkeriaren kaltetuak direnean, eta femi-nizidioko kasu gehienak bertan behera geratzen dira auztegiatan. 2000 urtetik 2007a arte, 3500 feminizidio inguru izan dira; iaz, esate baterako, Epailaren Erakundeak 42000 salhaketa jaso zituen. Egoera larri honen aurrean, 2007ko bukaeran hasi zen emakumeen kontrako lege integrala bultzatzen. Egun, gogor eta ado-tasunez egindako lanari esker, testuaren onarpena lortu egin dute Guatemalako emakumeek, legegintzako dekretua bihurtuz. Ofizialki argitaratu ondoren, indarrean sartuko da zortzi egun barru.

## Bioerregaien ekoizpenak emakumearekiko baztertzea handituko du

Garapenean dauden herrietan bioerregaien ekoizpena handitzen den heinean, nekazaritzako emakumeen baztertzea gero eta handiago izango litzateke, FAOk argitutako txosten baten arabera. Landako emakumeak dira biztanleriko talde zaugarriena, eta horregatik ezinbestekoa da ingurugiroarentzako eta txiroentzako estrategia iraunkorra, bioerregaien ekoizpenaren aurrean.

Bioetanola eta biodieselaren ekoizpenak gero eta lur gehiago behar du, elikadurarentzako erabiltzen den lurra aldatuz eta landako emakumeek erabilitako bidezimodua murriztuz, emakumeak baitira ustiapenak lantzen dituztenak, kasu gehienetan.



## Un virtual fashion game incita a operarse los pechos a las niñas británicas

El portal Miss Bimbo, creado como un "virtual fashion game" dirigido a menores y adolescentes británicas, ha atraído a unas 200.00 usuarias y ha cosechado el rechazo de varias asociaciones que luchan contra los trastornos alimenticios de niñas y adolescentes. Y no es para menos el escándalo. El juego invita a

sus participantes a vigilar el peso, salud, vestuario y felicidad de su alter ego dependiendo de los bimbo dólares que inviertan en lencería, ropa de moda, pastillas adelgazantes e incluso virtuales y costosas operaciones estéticas que les proporcionarán exuberantes pechos.

## India pone medidas para frenar el aborto selectivo de niñas

Unos 10 millones de fetos femeninos podrían haber sido abortados en India en los últimos 20 años tras conocer su sexo, según un estudio publicado por la revista médica británica The Lancet. El gobierno indio ha puesto en marcha una iniciativa para desalentar la práctica del aborto selectivo: pagará 15.500 rupias (250 euros) en fases a las familias pobres que tengan niñas, con una cantidad fija de 100.000 rupias (1.630 euros) cuando la hija alcance los 18 años, siempre y cuando ésta esté soltera y cumpla unos criterios determinados respecto a su educación, inmunización y nutrición.

en pocas palabras...  
hitz gutxitan...



## Azkazalentsako TRATAMENDU NATURALA

A, B, eta C bitaminen faltak gure azkazalak ahuldu egiten ditu, eta burdina bezalako mineral gabeziak hauskor bilakatzen ditu. Horregatik, gure elikadura zaindu beharra daukagu, ahalik eta orekatuen izatea ahaleginduz. Bestetik, azkazalak eta eskuak narriatzaileak diren elementuen menpera daude. Hori dela eta, arreta handiz zaindu behar ditugu.

Horretarako, azkazalak elikatu eta indartu egiten dituzten olioak daude. Olio hauek erraz asko prestatu daitezke.

### Osagaiak:

- Goilarakada txiki bat almendra olio
- Bost tanta E bitaminadun olio
- Bi tanta limoi olio
- Bi tanta labanda olio
- Bi tanta patchouli olio

Ondo nahasi behar dira osagai guztiak. Olioak azkazaletan jarri baino lehen, eskuak ur epelean sartu behar dira bost minutuz (nahi izanez gero, urari goilarakada txiki bat almendra olio gaineratu ahal diogu), ondoren kontu handiz lehortuko ditugu eta kutikulen inguruan ondo garbitzen saiatuko gara leunki atzera bultzatuta. Horretarako, kotoi zati bat edo eskuoihala bera erabili dezakegu. Prestatu dugun bi olio tanta jarrito dugu azkazal bakoitzean eta bakoitzari masaje bat emango diogu. Azkazaletan bertan utziko dugu olioak, berehala zurrupatu egingo baitute.

## Ciclo de charlas sobre salud y consumo consciente

A mediados de mayo, el educador ambiental Toni Lodeiro dinamizará en Bilbao un ciclo de charlas sobre salud y consumo consciente. El ciclo arranca el 15 de mayo con un taller en el que se debatirán diferentes criterios para manejar el vendaval de informaciones en torno a la pregunta: ¿Qué es comer sano? A partir de esta fecha,

los martes y los jueves hasta el 3 de junio, se trabajarán temas como la alimentación sostenible, la autogestión de la salud, alternativas a tampones y compresas desechables, y en general se compartirán ideas prácticas para consumir menos y vivir mejor. Más información en: [www.nodo50.org/consumirmenosvivirmejor](http://www.nodo50.org/consumirmenosvivirmejor)

## Berdintasuna eta kirolari buruzko ikastaroa Donostian

"Berdintasuna kirol arloan: errealitate eta nahiaren artean" izeneko ikastaroa martxan jarriko da EHU-UPVek antolatzen duen Udako Ikastaroaren aurtengo deialdian. Ekainaren 30an, uztailaren 1ean eta 2an izango den ikastaroak bi helburu bete nahi ditu: alde batetik, kirol munduan eramaten dituen berdintasunerako

politika publikoak ezagutzea eta, bestaldetik, gizartean dauden oztopoari buruz eztabaidatzea, berdintasunezko kirol sistema lortzeko asmoz. Hizlariak, besteak beste, Kari Fasting (Osloko Women Sports Internacional) eta Benilde Vázquez (Espainako Komite Olinpikoko Emakume eta Kirola Arloa).

## Haurdunaldi eta edoskitzaroan arriskuak ekiditzeko lehendabiziko gida

CCOO sindikatuak haurdunaldi eta edoskitzaroan prebentzio gida argitaratu du, Emakume, Osasun Laborala eta Ingurugiro Idazkaritzetatik sorturik. Gida berri honen laguntza hiru ataletan kokatzen da: erdi berriak diren emakumeen eskubiak zabaltzeko, haurdunaldi eta edoskitzaroan dauden arriskuak ikusi

lantokietan, eta enpresek onartu behar dituen neurriak finkatu. Aldaketa biologikoak direla eta, lantokietan dauden hainbat okerbide -substantziak arriskutsuak, zarata, etab.- handiagoak dira haurdunaldi edo edoskitzaroan dauden emakumezko gorputzentzat, horregatik aitzin-arreta premiazkoa da.



en pocas palabras...

hitz gutxitan...

# Ladyfest

spain



**madrid 15 ~ 18 mayo**

## Ladyfest 2008 Madrilen

Ladyfest Spaineiko aurtengo edizioa Madrilen ospatu da maiatzaren 15etik eta 18a arte. Jaialdi honek kultura feminista eta emakumeek egindako musika eskaitzen ditu, (taldeko partaidetik %50 baino gehiago emakumezkoak izan behar dira derrigorrez); aurtengo edizioan Espainako hamalau talde aurkeztuko dira, Madrilgo hainbat tokitan: Wurlitzer Ballroom, Barbarella, eta Narti Club aretoan, besteak beste. Aipatzekoa da ere EEBBetatik etorritako Lidya Lunch abeslaria eta Hello Cuca europarrak. Kontzertuak ez ezik, plastikagintza eta argazki-erakusketak ikusiko dira, baita ere poesia ekitaldia, emakumezko zinegintzaren zikloa eta taillerrak

(sexualitate lesbikoa, umeentzako musika, literatur-kritika feminista, etab.)

Ladyfest EEBBetan sortu zen 2000 urtean, Olympia hirian, underground musika motan dagoen emakumezko Riot Grrrl izeneko mugimenduaren oroimenez. Hortik aurrera munduko hainbat tokitan eta herrietan ospatu da. Autokudeaketa da nagusi Ladyfest jaialdi guztietan. Beraz, ez du laguntzaile komertzialik onartzen, eta norberaren fondoari esker antolatzen da, kontzertu, zozketak, tailerrak, eta horrelako ekimenak sortuz. Lortutako diru-biltzea emakumezko talde bati ematen diote, aurtengo Ciudad Juarezeko taldea izanen da.

## Movimiento de Mujeres, Mujeres en Movimiento

EL CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DE MUJERES  
EMAKUMEEN DOKUMENTAZIO ZENTRUA

Con este juego de palabras, Movimiento de Mujeres, Mujeres en Movimiento, Begoña Zabala atraviesa con su mirada feminista e internacionalista treinta años de Movimiento organizado en Euskal Herria. El resultado es un relato, personal y

colectivo, de la historia de las reivindicaciones de las mujeres y de sus logros. Para ello la autora elige una docena de consignas (Abortatze-ko eskubidea, Ninguna violación sin denuncia, Ninguna agresión sin respuesta...), tantas veces coreadas en las

manifestaciones, para afrontar otros tantos temas importantes de la lucha feminista: trabajo, maternidad, sexo, guerra, violencia, prostitución, aborto, inmigración... En definitiva, debates y reivindicaciones de los colectivos feministas en particular, y de la sociedad en general.



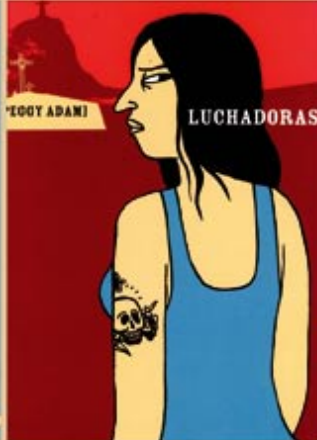
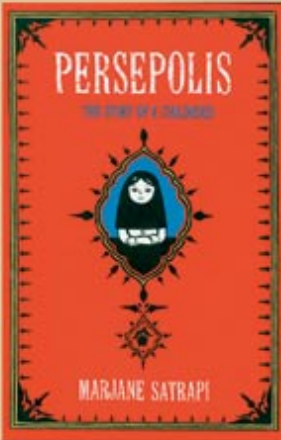
## Conclusiones del IV Congreso Feminista de Euskal Herria

Los diferentes grupos feministas de Euskal Herria han renovado fuerzas mediante el IV Congreso Feminista que tuvo lugar el pasado mes de abril en Portugalete. Entre las conclusiones a las que se han llegado durante los dos días que duró el congreso, se encuentra la propuesta de hacer alianzas puntuales entre diferentes corrientes feministas con campañas concretas dirigidas a la violencia de género y al aborto. Así mismo, la irrupción de las políticas institucionales y la institucionalización del propio feminismo dio mucho de qué hablar. Para seguir debatiendo en torno al feminismo se ha creado la blogosfera [www.blogoneskak.org](http://www.blogoneskak.org)

## Centenario del nacimiento de Simone de Beauvoir

Se cumplen cien años del nacimiento de Simone de Beauvoir, mujer que representó el inicio del feminismo contemporáneo, tras un primer movimiento de corte sufragista. Su trabajo fue intenso: desde las Memorias de una joven formal a La ceremonia del adiós, pasando por América día a día, La mujer

rota y todas sus cartas íntimas. Su obra, que revela una evidente voluntad de comunicación, condensando entre líneas autobiografía, memoria y ficción, cobró vital importancia con El segundo sexo, un análisis histórico, social y cultural sobre la situación de la mujer y la estructuración relacional del género.



# COMIC EN FEMENINO

Skolastika

Por fin un gran número de mujeres se está acercando al cómic. La llegada de las mujeres ha hecho que podamos encontrar imágenes y contenidos mucho menos sexistas, otras propuestas de mujeres más allá de las siempre sexis, superbuenazas, pechugonas y semidesnudas mujeres que suelen presentar la mayoría de los cómic tradicionales.

La incorporación más alta de mujeres a este medio se sitúa en Japón. Allí, mujeres jóvenes han creado su propio género, el SHOJO, el manga femenino que triunfa en todo el mundo. Es cierto que estos cómics se parecen mucho entre sí y a veces son difíciles de distinguir, pero vamos a dar algunos nombres y claves: el Colectivo Clamp compuesto por **Maki Murakami**, **Masami Tsuda**, **Mihona Fujii** y sus chicas urbanas pijas; **Mayoko Anno** y sus brujas; **Kaori Auki** crea historias ambientadas en el siglo XIX; **Kazumi Ohya** se centra en las artes marciales, **Yoko Matsushita** aboga por los detectives. Otras artistas de reseñar son **Tichabana Higuchi** y **Arina Tanemura**. Todas ellas publican en la editorial Glenat, especialista en este género. Recomendamos especialmente la obra de Kan Takahama *Monokuro kinderbook* (Ponent, 2005), de temática más realista y social.

De entre todas las autoras niponas la más famosa es, quizás, **Yuu Watabe**, que junto con **Minami Ozaki** publica el llamado SHOJO romántico, un cómic parecido al que en los años 1970 y 1980 publicaba en España Purita Campos, la creadora del famoso

personaje de **ESTHER**. Muchas de nosotras crecimos leyendo sus románticas aventuras, reeditadas en la actualidad en 2 tomos por la misma editorial de la época bajo el título de *Esther y su mundo*.

En España, además de **Nuria Peris** contamos con las autoras **Aurora García** y **Diana Fernández**, componentes del Studio Kósen. Estas últimas han triunfado en medio mundo con sus historias zentsuai de amor entre hombres como *Saishôsh*, *el guardián* y *Stallion*, ambos publicados por Livrea, otra editorial especializada en el género.

Últimamente está llegando MANGA femenino desde China y Corea, donde el género es conocido como MANHWA. Entre las artistas a recomendar se encuentra **Kim Jeon-Yoo** y su *Navi* publicado también por Livrea.

En Occidente el cómic también está conociendo un momento de gran creatividad, especialmente desde que **Marjane Satrapi** (Irán, 1969) editara en Francia *Persépolis* (Norma editorial, 2000). A través de esta magnífica serie, éxito de ventas en medio mundo e incluso adaptada al cine (la película estuvo nominada a los Oscar), además de contarnos su vida, el cambio social y político que vivió Irán en el siglo XX, especialmente con la llegada al poder de los integristas, Marjane ha revitalizado el lenguaje del cómic. Sus viñetas en blanco y negro, sencillas, muy narrativas y desenfadadas, demuestran que el cómic igualmente sirve para hacer crónica vital que

denuncia política y social, alejándolo de los anteriores contenidos violentos y sexistas. Su novedosa propuesta ha sido motivo de multitud de premios. Entre su obra se encuentra *Bordados* (Norma, 2004) y *Pollo con almendras* (Norma, 2005), así como el cómic de color dirigido al público infantil *Adjar* (Norma, 2006).

Siguiendo la propuesta de temática biográfica nos encontramos con un homenaje a Alia Muhammad Baker, la mujer que salvó los libros del bombardeo estadounidense, de parte de **Jeannette Winter**. Nos referimos al cómic *La bibliotecaria de Basora* (Juventud, 2007). También son de resaltar las biografías de dos célebres mujeres de la mano de la ilustradora **Catel Muller**, la cantante *Edith Piaf* (ed. Resistencia, 2007) y la musa de la vanguardia artística *Parisina Kiki de Montparnasse* (Sins Entido, 2007).

Siguiendo con las autobiografías, podemos recomendaros cómics que van desde el impactante *La muñequita de papá* (La Cúpula, 2004) de **Debbie Drechler**, explícita denuncia de los abusos sexuales incestuosos y de la imborrable marca que suponen narrada en efectivo blanco y negro. Escalofriante. Desde Sudáfrica nos llega la obra de **Karlien Villiers**, *Mi madre era una mujer hermosa* (Glenat, 2006), quien a la manera de Marjane utiliza su vida a modo de hilo narrativo que cose el retrato de una Sudáfrica blanca testigo de la desintegración del Apartheid.

El holocausto y su repercusión es el telón fondo del libro de **Bernice Eisenstein** *Fui hija de supervivientes* (Reservoir books, 2007).

De mano de las mujeres en pocos años el cómic se ha cargado de contenido de denuncia, acercándonos historias que compartimos todas las mujeres del mundo como es el caso del maltrato doméstico, magistralmente retratado en la obra de **Rosalind B. Penfold** *Quiéreme bien. Una historia de maltrato*. (Lumen, 2006). Es una obra a incluir en todas las guías de lectura sobre el tema. Imprescindible para adolescentes.

Muy influido por *Persépolis*, aunque no tan logrado, es *Luchadoras* (Sins Entido, 2007) de **Peggy Adam**, necesaria denuncia del constante femicidio en Ciudad Juárez. Con este título la editorial Sins Entido inauguró la colección SIN NOSOTRAS que tan sólo en 2007 ha publicado tres títulos más y promete seguir sacando a la luz buenos ejemplos del panorama actual internacional. Entre sus títulos se encuentran *Puede que esta vez* de la española **Sonia Pulido**, de tono más desenfadado y estética pop; *Lobas* de Rachel Deville, una elaborada historia de amores y odios entre hermanas gemelas, y *Metrala* de la is-

raelí **Rutu Modan**, crónica cotidiana del conflicto Israelo-Palestino, lleno, de nuevo, de efectiva y directa denuncia social. Estos tres últimos títulos nos llegan en color, así como el último, éste desde África, vía Francia: *Aya de Yopougon* (Norma, 2007) de **Marguerite About**. Por fin el cómic femenino corre por los cinco continentes. Estamos de enhorabuena.



en pocas palabras...  
**hitz gutxitan...**



## Para curiosear en la cultura vasca

La Biblioteca Digital de Euskadi ha colgado en su página web más de 1.200 libros vascos publicados antes de 1.830. Esta digitalización pone a disposición de la sociedad cerca de 300.000 imágenes, manuscritos del siglo XV en adelante, impresos y material cartográfico a partir del siglo XVI y material gráfico desde

el siglo XVIII, entre otros tesoros. Prácticamente se puede encontrar de todo: literatura vasca, libros de gastronomía, memorias económicas, prensa histórica, archivos familiares privados, devocionarios, libros de ejercicios espirituales y un importante fondo sobre la Guerra Carlista del siglo XIX.

<http://www.nodo50.org/objeccionfiscal>

Esta web es una de los soportes de la campaña de Objeción al Gasto Militar que todos los años impulsa el grupo Alternativa Antimilitarista-MOC en el estado. La objeción de conciencia a los gastos militares u Objeción Fiscal consiste en negarse a pagar al estado el dinero que destina a preparar y mantener el militarismo y desviarlo a un destino alternativo que acredite su identificación con los objetivos de la campaña. Para consultar cómo funciona el proceso puedes visitar <http://www.nodo50.org/objeccionfiscal>

## Sexismoaren kontrako zuzentzaile ortografikoa

Espainako The Reuse Company entresak tresna informatikoa asmatu du sexismoari aurre egiteko hizkuntzaren erabileran. Themis aplikazioa testu prozesadoreak eramaten duen zuzentzaile ortografikoa bezala erabiltzen da, baina kasu honetan hitz eta esamolde sexistak zuzentzen ditu. Tresna berri honek ikusi ditzake

edukin sexistak dituen dokumentuak, bai Windowseko karpeta bai web gune guztietatik nabigatuz. Bestalde, Themisek gauza da zuzentzeko testu-dokumentuetan dauden esamolde baztertzailerak, hainbat formatu idatzitakoak. Erakunde handientzako dago zuzenduta eta Windows sisteman baino ez da ibiltzen.

