

PERSÉFONE

Perséfone se nos muestra bajo un doble aspecto: doncella inocente (Kore) y reina del Mundo Subterráneo. Es la mujer joven, receptiva e hija de la madre. Su historia está íntimamente ligada a la de Démeter; su padre no le responde, y sufre todo tipo de abusos. El arquetipo de Perséfone también representa a la víctima.

Laura Juarros
Psicóloga - Terapeuta

Perséfone, el mito

El "Himno a Démeter", de Homero describe el rapto de Perséfone por parte de Hades:

Perséfone recogía flores sin preocupaciones, hasta que se acercó a un narciso que llamó su atención por su belleza; de repente, la tierra se abrió y apareció Hades, dios del mundo subterráneo que la raptó para que fuera su novia. Zeus, padre de la muchacha no hizo nada por ayudarla. Su madre, Démeter, diosa de la maternidad y la agricultura, salió corriendo en su ayuda, buscando a su hija incansablemente durante nueve días y nueve noches.

Después de un largo proceso infructuoso para recuperar a su hija, decidió no dar más frutos; toda la tierra permaneció yerma, hasta que Zeus no tuvo más remedio que escucharla y envió al dios Mensajero Hermes, a rescatar a Perséfone; a la que encontró deprimida, sentada junto a Hades. La joven se

puso muy contenta cuando se enteró de que podía irse, pero antes Hades le ofreció unos granos de granada, que ella aceptó. Perséfone volvió con su madre y las dos estaban llenas de alegría, sin embargo, como Perséfone había comido de la granada, tendría que permanecer un tercio del año con Hades en el mundo subterráneo y los dos tercios restantes en el mundo de arriba.

Perséfone, el arquetipo

Perséfone se nos muestra bajo un doble aspecto: doncella inocente y reina del mundo subterráneo.

Es la mujer joven, receptiva e hija de la madre. Su historia está íntimamente ligada a la de su madre; su padre no le responde, y es víctima de abusos. El arquetipo de Perséfone también representa a la víctima.

La Perséfone inmadura (y las mujeres influenciadas por este arquetipo) no sabe quién es, es sumamente influenciada e impresionada

En el número anterior de Frida, hablamos de los arquetipos como modelos humanos potenciales que una vez activados, se expresan a través de nuestras actitudes o bien los proyectábamos en otras personas. El conocimiento de los arquetipos nos ayuda a tomar conciencia de las fuerzas que internamente nos impulsan y a menudo dominan nuestra vida, junto a los estereotipos culturales.

Los patrones arquetípicos se pueden describir de manera personalizada como dioses y diosas.

Los mitos son historias arquetípicas, relevantes para los seres humanos por tocar temas universales.

Por tanto aclaran situaciones importantes de nuestra vida cuando captamos su significado.

Los mitos y las figuras arquetípicas griegas están en la base de nuestra psicología colectiva, por tanto nos podemos identificar fácilmente con ellas y tomar conciencia de las luces y las sombras que estos poseen.

ble, busca su orientación en el exterior, sin poder decidir nada por sí misma y sin objetivos claros en la vida. Esto, por otra parte, representa una situación habitual en la adolescencia. Aunque las mujeres más condicionadas por este arquetipo tienden a mantenerse en este estado siendo "eternas adolescentes" y sin tomar las riendas de sus vidas; nuestra sociedad patriarcal refuerza este arquetipo.

Una Perséfone raptada puede ser literalmente una víctima de incesto o violación, puede padecer una anorexia o adicciones, hallarse sumida en una depresión y/o ser alguien a quien domina el subconsciente y que ha perdido el contacto con la realidad.

Pero ¿cómo la víctima, la doncella abusada se convierte en la reina del mundo subterráneo?

Este mito nos muestra el camino para abrazar nuestras heridas, nuestro dolor, nuestras partes sombrías y aceptar que la vida es cambio, no podemos permanecer siempre alegres.

Las imágenes de los mitos son inquietantes, e incluso crueles, esta es una forma de producir un impacto emocional, golpeando nuestra conciencia. El lenguaje es siempre simbólico. El rapto de Hades simboliza cualquier situación inesperada que hace tambalear los cimientos

La receptividad, la disposición ante los cambios, y la capacidad de ser abierta y flexible, son algunas de las cualidades de Perséfone.





de nuestra existencia. Muchas veces marca un período en el que la vida parece alejarse de nosotras, ya no podemos vibrar o divertirnos. En ese momento estamos en el mundo subterráneo, nuestra parte más joven ha sido "raptada" y parece que solo podemos esperar a que alguien o algo nos rescate de ese estado. Existe el peligro de permanecer identificadas con "la víctima", y la indefensión negándonos a crecer aprendiendo que el cambio es inevitable. Esta es una oportunidad de conectar con algo más profundo de nosotras mismas, todo lo que hemos negado para adaptarnos a lo que la sociedad quiere

de nosotras, no es más posible ser la niña complaciente; poco a poco vamos abriéndonos a nuestra profundidad, empezamos a entender los mensajes de nuestros sueños y podemos desarrollar una auténtica receptividad que es el regalo de la Perséfone madura: la guía del mundo subterráneo.

Cuando Perséfone acepta la granada que Hades le ofrece incorpora algo del mundo subterráneo; así completa su evolución al consumir su relación con la sombra y la transformación: acepta su propia naturaleza cíclica. También en cada luna se da un proceso de creación y destrucción que podemos vivir más o menos consciente-

mente. La granada ya aparece en los jeroglíficos egipcios simbolizando el útero.

Después de resurgir de su sequestro, Perséfone ya no era la misma, ya no era la Kore, la virgen inocente e hija de la madre. Adquiere la sabiduría y autoridad sobre sí misma. Ya es capaz de orientarse a partir de su interior e incluso es capaz de guiar a otros.

El final del mito nos dice que Hécate acompañaría a Perséfone a partir de entonces. Hécate es la diosa anciana de la luna negra, representando la nueva conciencia adquirida por la joven, en que, junto a Démeter, quedan integradas la tríada del ciclo femenino: doncella, madre y anciana. **F**

Una forma de cultivar la rica vida interior de una mujer Perséfone es trabajando con los sueños. Recordarlos y luego escribirlos por la mañana mantiene vivas las imágenes. Este ejercicio resulta muy enriquecedor para la mujer Perséfone, pues esto le puede llevar a tener comprensiones internas de su significado.