

Era la una del medio-día y la pillamos en la cama. Pasó mala noche y aprovechó que estaba de vacaciones para seguir retozando entre las sábanas bien entrada la mañana. Marivi Bilbao derrocha fuerza.

A sus 76 años es pura dinamita, vive el día a día intensamente, habla sin filtro alguno, con esa seguridad que sólo te da el paso de los años. Interrumpe la entrevista para apuntar que está encendiendo un cigarrillo. Entre calada y calada, esta es la conversación que mantuvimos con Marisa, la vecina más corrosiva de la popular comunidad de "Aquí no hay quien viva".



MARIVÍ BILBAO

"Es duro que tu padre te deje de hablar por ser actriz"

Jasone Osoro

Ya veo que la ley contra el tabaco no te ha afectado.

Si que me ha afectado, porque ahora hay sitios donde no puedo fumar, pero de ahí a dejarlo... Empecé con 14 años, las típicas caladas en el cuarto de baño, a escondidas. He intentado dejarlo pero lo paso fatal, me pongo muy nerviosa, se me quita el hambre.... Qué quieres que te diga, para 4 telediaros que me quedan... Eso si, reconozco que

hay gente que me permite cosas sólo por ser famosa. Por ejemplo, algunos taxistas me ven entrar, se ve que les resulta simpática y me dejan fumar en el coche. Ventajas de ser popular oye.

Naciste un 22 de enero de 1930.

¿Y tú cómo sabes eso? ¡Ah! Internet, ¿no? A mi no me interesa nada eso de navegar. Como mucho controlo el tema del fax

pero el resto, mientras no lo necesite... A mi lo que realmente me atrae son los libros. Ahora mismo estoy leyendo "El gato y el ratón" de Gunter Grass, un auténtico placer.

Yo lo que te quería preguntar era si en tu época eso de ser actriz estaba bien visto.

Fatal, fatal, fatal. Fíjate que mi padre me dejó de hablar. A él no le importaba que yo fuese al cine o al teatro pero de ahí a que me dedicase a ello... Nunca vio nada hecho por mí. Antes de que muriera nos hicimos amigos otra vez pero jamás me perdonó que fuese actriz. De todas formas, yo quería muchísimo a mi padre y si volviese a nacer querría tener el mismo padre, sin duda.

¿A qué quería él que te dedicaras?

A cualquier cosa que no fuese actriz, bueno ni ladrona o puta, claro. Pero sé que él quería lo mejor para mí, por eso no le guardo rencor. Pero fue muy duro. Incluso me busqué un nombre artístico para que no me reconociesen, Angela Valverde me llamó durante una época. Fue un nombre casual, miramos en el listín y fue el primero que salió. Pero aquello tampoco funcionó, las broncas eran constantes en casa y, al final, me tuve que marchar. Tuve que luchar mucho para ser actriz.

"No me pienso retirar jamás"

A lo mejor si fueses hombre...

Está claro que tanto en mi época como ahora la mujer lo tiene muchísimo peor, en todos los sentidos. Yo lo tuve difícil porque al hecho de ser actriz había que añadir que me casé muy joven y me divorcié muy joven, algo que por aquel entonces era un pecado, ¡imagínate! Pero ahora veo la tele y escucho cómo siguen muriendo mujeres a manos de sus maridos y me indigno. Estoy convencida de que si esto fuese al revés, si fuesen las mujeres las que matan a sus maridos, la ley no sólo cambiaba en dos minutos sino que sería muchísimo más dura. Las mujeres somos ciudadanas de segunda o de tercera.

Imagino que al ser una mujer popular te habrán invitado a ser abanderada de muchas causas.

Es lógico. Yo siempre defenderé la lucha por los derechos de la mujer.

¿Has sido una mujer rebelde?

No, he sido una mujer con criterio que siempre ha luchado y defendido aquello en lo que cree.

¿Y eso ha significado tener que renunciar a algo? Familia, hijos....

Para nada. Tengo una hija a la que adoro. Mi primer matrimonio no salió bien pero mi segundo marido fue una bendición. Era un hombre maravilloso, entendía mi trabajo, una pena que ya no esté a mi lado, pero qué se



le va a hacer. La vida te da golpes pero no te puedes hundir. Siempre hay algo nuevo por lo que luchar, nuevas ilusiones que hacen que sigas al pie del cañón. Hay que asumir la muerte como parte de la vida.

¿Cumplir años significa retirarse?

Yo no me pienso retirar jamás. Reconozco que soy una privilegiada porque trabajo no me falta, ni me ha faltado nunca. Yo he hecho muchísimo teatro, cine, televisión... Todo me gusta, cada cosa tiene su encanto, su técnica. Lo bonito de esto es saber adaptarse al medio y a cada etapa de tu vida. Hoy en día hay papeles para gente de todas las edades. Eso sí, si quieres algo, tienes que ir a por todas, y mojararte.

¿Y como llevas el ser popular? ¿Has pensado alguna vez eso de "Aquí no hay quien viva"?

Lo llevo bien. Es verdad que ahora con toda la historia de la

serie la gente te conoce más y hay momentos en los que te agobian un poco. Pero a mi me gusta porque la gente te abraza, te besa, sientes que te quiere, que les gusta lo que haces... Imagínate una ama de casa que se pasa el día trabajando y nadie reconoce su labor, ni económica, ni social ni afectivamente. No hay derecho a eso. Una mujer que se pasa el día en la cocina y sus hijos o marido no hacen más que quejarse porque las lentejas se le han pegado un poquito. Yo creo que las que tenemos que cambiar somos las mujeres.

¿Una se hace actriz para escapar de una misma o para encontrarse?

Eso son tonterías. Yo me hice actriz porque era lo que me gustaba, era mi vocación, y punto. Lo mismo que hay gente que se dedica a hacer edificios, curar a la gente o trabaja de fontanero. Lo importante no es qué eliges, lo importante es elegir aquello que realmente te gusta.

"¿La fama? La gente te quiere. Imagínate a esas amas de casa que no tienen un reconocimiento ni económico, ni social, ni afectivo"

Dinos, ¿hay algún director, algún personaje, algo que tengas pendiente?

Ninguno en concreto y todos en general. Cada director y cada papel tienen su encanto y yo siempre intento hacerlo lo mejor que puedo.

Confiesa, ¿os une mucho a ti y a Marisa, tu personaje en la serie?

Absolutamente nada! No tengo nada que ver con ella. Eso sí, le estoy muy agradecida al personaje porque está lleno de matices y el director me ha dejado mimarlo y adaptarlo poco a poco. Es un personaje carismático, de esos que se hacen querer. Es un personaje ácido, un auténtico delincuente, pero con un toque de humor muy fuerte que le hace entrañable.

Ya veo que hay serie para rato, aunque hay rumores...

Que yo sepa sigue, a pesar de todo lo que ha salido en prensa. No hay que creerse nada, hablan por hablar. Yo sé que vuelvo a grabar en octubre. Y punto.

Te veo muy bien Marivi.

Estoy de puta madre. Ahora me levanto, una duchita, como algo y a la calle! **F**

